



## CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO DA DISCIPLINA DE MATEMÁTICA

### Ensino Básico – 2º Ciclo (5º e 6º anos)

A avaliação, incidindo sobre as aprendizagens e competências/ capacidades desenvolvidas definidas no currículo, deverá ter em conta:

DOMÍNIO	INDICADORES DE DESEMPENHO	ACPA	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PONDERAÇÃO
<b>COMPETÊNCIAS COGNITIVAS</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>De acordo com as competências /capacidades matemáticas desenvolvidas e definidas nas respetivas planificações</li> <li>Aplicação dos conhecimentos.</li> </ul>	A B C D I	<ul style="list-style-type: none"> <li>Testes de avaliação sumativos</li> <li>Mini Testes</li> <li>Fichas formativas</li> </ul>	<b>60%</b>
<b>PARTICIPAÇÃO NO TRABALHO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Domínio de técnicas experimentais.</li> <li>Manuseamento e conservação de material da escola/ laboratório.</li> <li>Participação oral e escrita.</li> <li>Espírito crítico.</li> <li>Tem o caderno organizado.</li> </ul>	B E F G H J	<ul style="list-style-type: none"> <li>Trabalhos de aula</li> <li>Observação direta/ intervenções</li> <li>Trabalhos individuais / grupo /casa</li> <li>Observação do caderno</li> </ul>	<b>20%</b>
<b>ATITUDES E VALORES</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Participação</b> (Empenhamento; Autonomia).</li> <li><b>Comportamento</b> (Respeito e cordialidade nas relações interpessoais; Bom relacionamento interpessoal);</li> <li><b>Cumprimento de tarefas</b> (propostas dentro e fora das aulas, como trabalhos de casa, em grupo, visitas de estudo, atividades experimentais);</li> <li><b>Pontualidade e cumprimento de prazos.</b></li> </ul>	E F G H I J	<ul style="list-style-type: none"> <li>Observação direta e não formal do professor</li> <li>Registo do professor</li> </ul>	<b>20%</b>

#### Legenda ACPA:

A – Linguagens e textos

B – Informação e comunicação

C – Raciocínio e resolução de problemas

D – Pensamento crítico e pensamento criativo

E - Relacionamento interpessoal

F–Desenvolvimento pessoal e autonomia

G – Bem-estar saúde e ambiente

H – Sensibilidade estética e artística

I – Saber científico, técnico e tecnológico

J – Consciência e domínio do corpo

**DESCRITORES DE DESEMPENHO:**

<p>Muito Insuficiente 0 a 19%</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Não é pontual, nem cumpre prazos;</li> <li>· Não é atento, nem participa oralmente;</li> <li>· Não traz/usa o material escolar;</li> <li>· Não coopera com os colegas/professores/funcionários;</li> <li>· Não se empenha nas aprendizagens e não cumpre as tarefas pedidas;</li> <li>· Não é autônomo</li> </ul>
<p>Insuficiente 20% a 49%</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Não é pontual, nem cumpre prazos;</li> <li>· Não é atento, nem participa oralmente;</li> <li>· Nem sempre traz/usa o material escolar;</li> <li>· Nem sempre coopera com os colegas/professores/funcionários;</li> <li>· Nem sempre se empenha nas aprendizagens e nem sempre cumpre as tarefas pedidas;</li> <li>· Não é autônomo</li> </ul>
<p>Suficiente 50% a 69%</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· É pontual na maior parte das vezes, nem cumpre prazos;</li> <li>· Está atento algumas vezes, e por vezes participa oralmente;</li> <li>· Traz quase sempre/usa o material escolar;</li> <li>· Cooperar com os colegas/professores/funcionários;</li> <li>· Nem sempre se empenha nas aprendizagens e nem sempre cumpre as tarefas pedidas;</li> <li>· Por vezes consegue ser autônomo</li> </ul>
<p>Bom 70% a 89%</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Cooperar com os colegas e professores facilitando as aprendizagens;</li> <li>· Participa, frequentemente e com qualidade, nas atividades propostas;</li> <li>· Empenha-se, sempre, nas aprendizagens;</li> <li>· Revela curiosidade, iniciativa e autonomia na realização das tarefas;</li> </ul>
<p>Muito Bom 90% a 100%</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>· Participa sempre com qualidade, de modo fundamentado, emitindo opiniões críticas;</li> <li>· Revela curiosidade, iniciativa e autonomia na realização das tarefas, estabelecendo regras de autorregulação.</li> <li>· Participa de forma fundamentada e crítica na auto e heteroavaliação.</li> </ul>